المغامرات المصوّرة

العملاق

لولو الصّغيرة وصديقها طبّوش

٤٤٨

الثمن ٣٠٠ ق.ل.



المغامرات المصورة - العملاق







المديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير
نجاة جريديني

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش. م. ل.



المطبوعات المصورة ش. م. ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات
سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طارق،
عائلة الفضاء، المغامرون الأربعة وباك روجرز.

ثمن العدد

لبنان:	٣٠٠ ق. ل.
سورية:	٤٠٠ ق. س.
العراق:	٥٠٠ فلس
الأردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
دبي، أبو ظبي:	٥ دراهم
عدن:	٥ شلنات
الجزائر، تونس:	٥ فرنكات
المغرب:	٥ دراهم
ليبيا:	٥٠٠ درهم
مسقط:	٥٠٠ بيزة
اليمن:	٥ ريالات

المطبوعات المصورة ش. م. ل
شارع الحمراء
مبنى مركز صباغ
بيروت.
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢
٣٤٣٢٢٦/٧/٨
ص. ب. ٤٩٩٦ - بيروت

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص. ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
الجماهيرية العربية الليبيّة الشعبية الإشتراكيّة	المنشأة الشعبية للنشر والإعلان والتوزيع
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع


لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
و الحبل المفقود
مرحبا يا جميلتي !
آه !!


مابكِ يا " لولو " ؟ ألا تعرفين المديح حين تسمعينه ؟
عفواً يا " طبوش " ! هناك شيء مضحك يجري هنا !!


لا أرى أيّ شيء مضحك !
الحبل الذي أقفز به اختفى ولا أستطيع أن أجده !!


البنات لا يعرفن كيف يفتشن عن الأشياء الضائعة إنها حتماً في مكان واضح جداً !
نظرت إلى الأسفل ثم إلى الأعلى فاختفى ! اختفى ! لم أجده !


وماذا يهمّك من أمر حبل للقفز ؟
كنت أتمرّن مع " هنا " على القفز وقد قفزت حتى المليون !!


صحيح يا " لولو " ؟ قفزت مليون مرة على الحبل ؟
ليس تماماً لأننا بدأنا بالعد من المئة ألف فما فوق !


همم... شيء عظيم ! لا بدّ أن هذه القضية تهمّ " أبو زهرة " !!
يا سلام ! صحيح بإمكانك أن تعرف أين الحبل يا " طبوش " ؟


أغلقي النوافذ والأبواب يا " لولو " ! سأرجع متنكّراً !!
أسرع يا " طبوش " !


وبعد ذلك...
عادَ "أبو زهرة"!!
ولكن أنت متنكّر كأي شيء !!


أنا متنكّر بشكل طاولة عليها قاموس!
يا سلام! هذا أسخف تنكّر سمعت به !!


يوجد قاموس في كل بيت كي يتعلّم الإنسان كلمات جديدة!!
مَن مثلاً؟


كل واحد! كلّ إنسان ماعدا الأمّيّين الذين لا يقرأون!
يمكننا أن نقرأ جيدًا هنا يا "طبوش"!!
لم ألحظ أيّ قاموس في هذا البيت !!


إن حمل القواميس لا يعني تحسين مفرداتك فقط بل إنه جيّد لقامتك !!
لا أفهم كيف باستطاعتك إيجاد الحبل والكتاب على رأسك!
آه!!


خذيني إلى والدك وسأكشف لك الحقيقة بسرعة !!
أبي؟ أتظن أن أبي يهتمّ بالحبل؟


لقد أخذ الحبل لأنه أراد أن يقفز لأن القفز مفيد للصحة!
هه! ولكن والدي لا يستطيع أن يقفز وأنت تعلم ذلك يا "طبوش"!!


حسنًا، ربّما كان يخطط لعمل جبّار وأراد أن يربط به ضحيّته!
إلى أين أنت ذاهب؟


أنا ذاهب إلى غرفة أبيك لأنتزع منه اعترافًا!!
إسمع يا "طبوش"!


نعم... طار العصفور من القفص... لا بدّ أنه علم بقدومي فهرب!!
لقد ترك البيت باكرًا هذا الصباح يا "طبوش"!


باكرًا ؟ لم يعرف أني سأحضر باكرًا هذا الصباح !!
قال أن لديه موعدًا هامًا وسيغيب كل النهار !!


هه! موعد مهم لسرقة الحبل على ما أظن !!
رأيته يترك البيت بأم عينيّ ولم يحمل شيئًا!

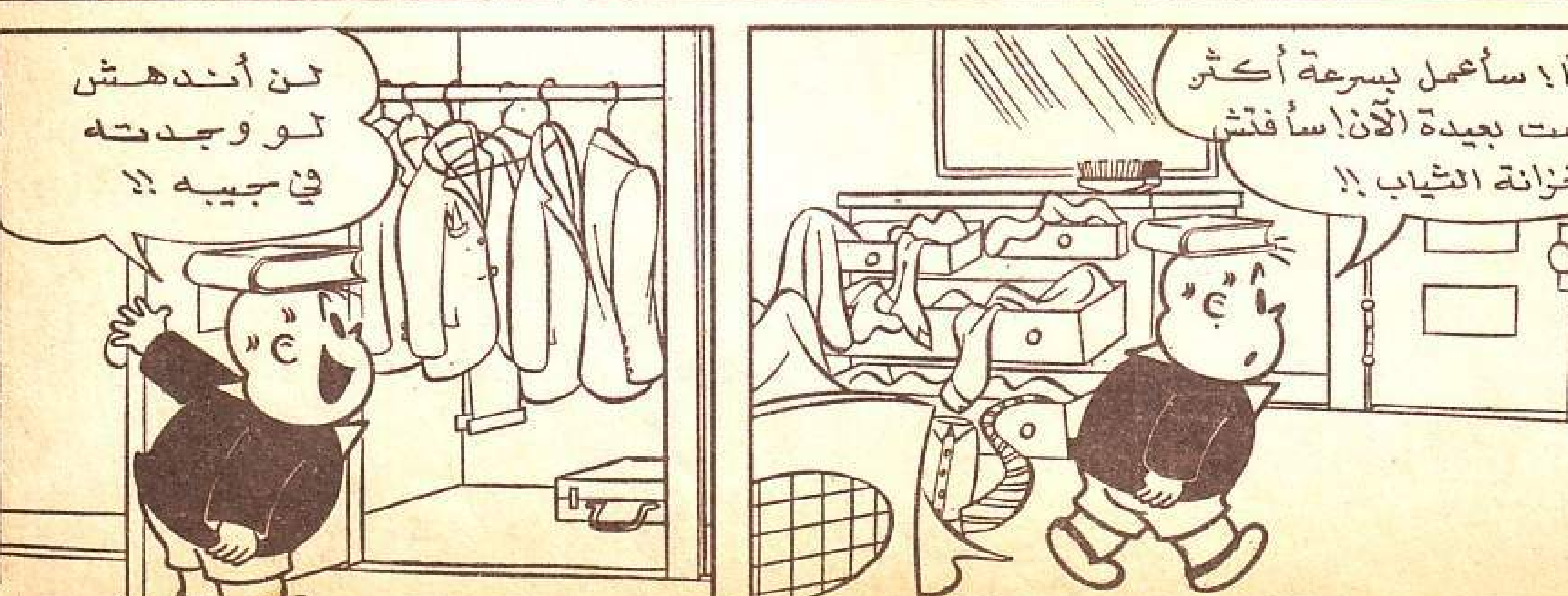

صحيح ؟
لا! أكيد!
في هذا الحال لا بدّ أنه في غرفته في مكانٍ ما! إبتعدي كي أفتش عنه !!
الأفضل أن لا ألمس أيّ شيء يا "طبوش"!


همم... إنه ليس في السرير!
طبوش!


أرجوكِ أن تبتعدي عن طريقي وتتركيني أتصرف... سأرى الآن!
إرجع ورتّب السرير الذي عبثت به !!


ياي! أظن أن الحبل في أحد الأدراج!
ياي!


هه! وتقولين أن والدك لا يتنكّر ولديه كل هذه القمصان!
لن أبقى هنا وأُلام على ما تفعله أنت... سأختبئ!

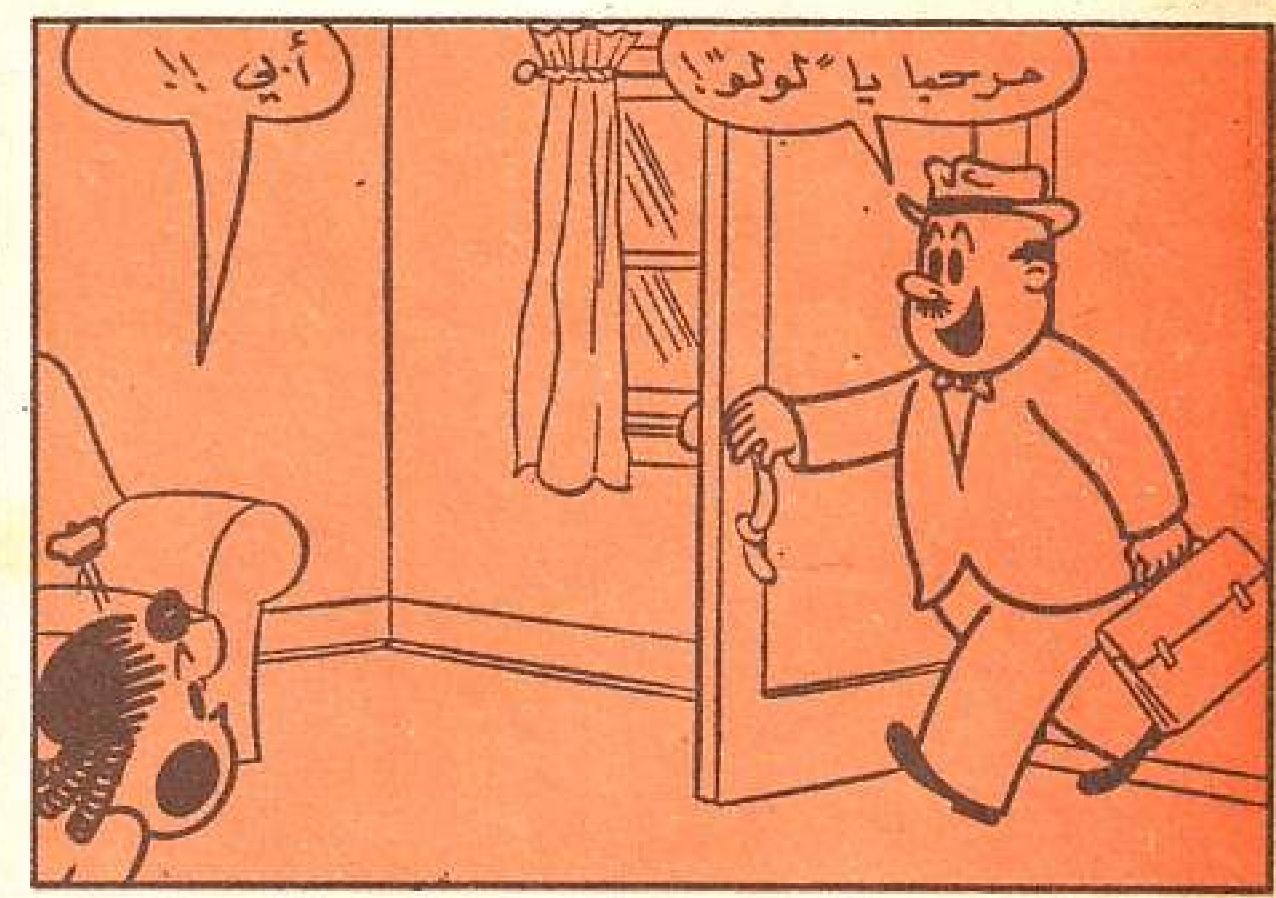

حسنًا! سأعمل بسرعة أكثر مادامت بعيدة الآن! سأفتش في خزانة الثياب !!
لن أندهش لو وجدته في جيبه !!


لا يوجد شيءٌ في جيبه ... سأفتش في الجيب الآخر!
تك! تك!

تك! تك!
يايْ!

يا سلام !!

لماذا لا يعلّق الناس أمتعتهم بانتباه أكثر؟ ماهذه الفوضى!

الأفضل أن أغلق الباب لأنه إذا شاهدت "لولو" هذا المنظر ستستنتج استنتاجات خطيرة وتتّهمني!

مرحبا يا "لولو"!
أبي !!

يا سلام يا أبي لم أتوقع أن ترجع بسرعة!
إنتهيت من الموعد وقررت أن أعود إلى البيت لأرتاح !!

ولكن يا أبي..
لقد نجحت وكل شيءٌ كان على مايرام !!

ولكن يا أبي..
يايْ! ماذا يجري هنا؟
يا سيّد "عزيز"!


حسنًا يا "طبوش"! لقد تماديت كثيرًا هذه المرة! تعالَ!
إسمع يا سيّد "عزيز"!


ستعيد كلّ شيءٍ إلى مكانه ــ
تق!
النجدة!


أف! إنقطع شيءٌ في سترتي!!
لا تضربني ياسيّد "عزيز"! سأشرح لك الأمر!
يجب أن أرسل سترتي إلى الخياط ــ
هنا هو الحبل!
هه؟


ماذا تفعل بالحبل يا أبي؟
آه ... لقد أخذته هذا الصباح يا "لولو"!

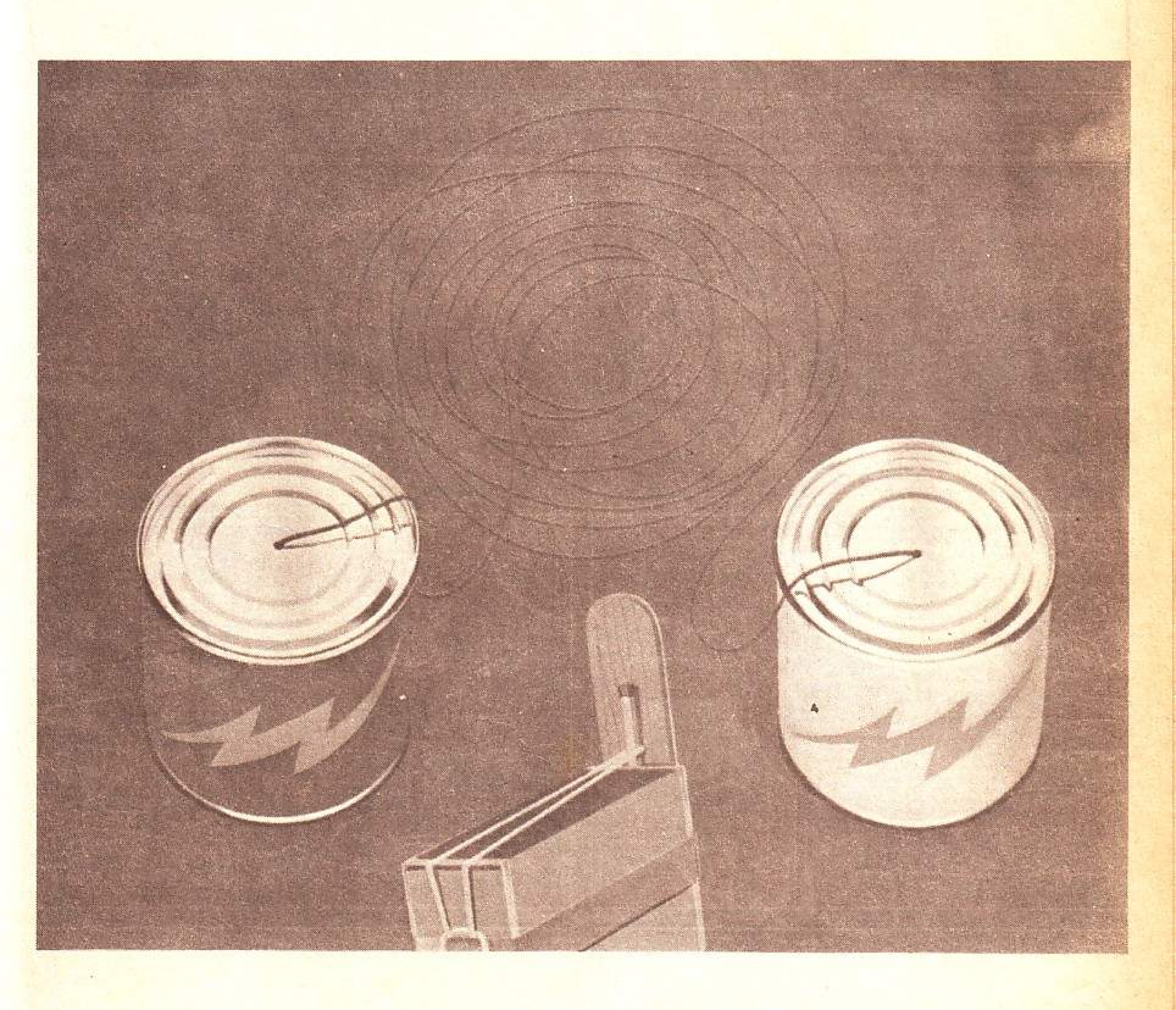

صحيح يا أبي؟
بينما كنت أرتدي ثيابي هذا الصباح انقطع الحزام فاضطررت أن أمسك البنطلون بالحبل!
آه يا "أبو زهرة" آه!!


يا سلام يا أبي! لم يعد الحبل صالحًا للقفز لأنه تجعّد من العقدة التي عقدتها
لا تهتمّي! كان عملي اليوم ناجحًا جدًا، لذلك سأشتري لكِ حزمة من الحبال يا "لولو"!!


عظيم يا أبي!!
نعم أنا ــ
ياي! أنظري إلى الخزانة!
هه!


أظن أنه يوجد قاموس في مكتب السيّد "عزيز" فهو يعرف كلمات أكثر مما اعتقدت!!
النهاية

الهاتف السلكي



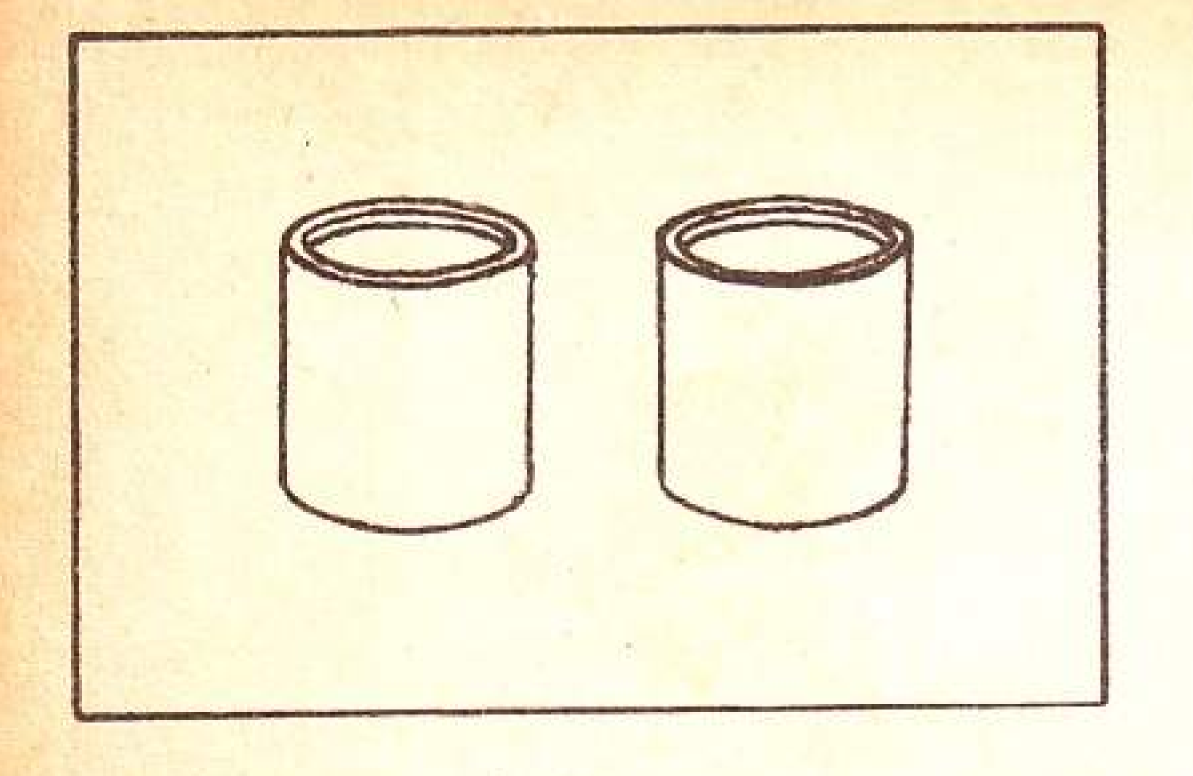
المواد اللازمة

علبتان صغيرتان فارغتان من الحليب المجفف أو الكنسروة

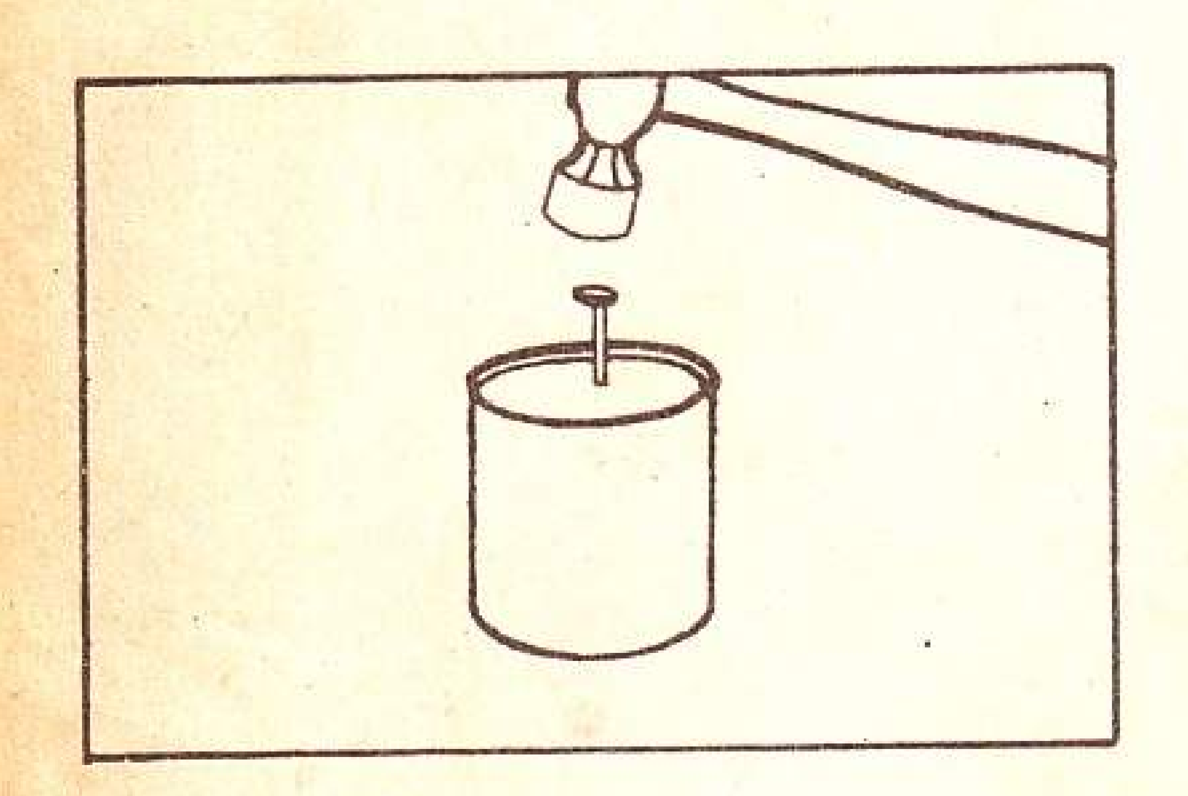
خيط طوله ١٠ أمتار أو أكثر

مطرقة ومسمار

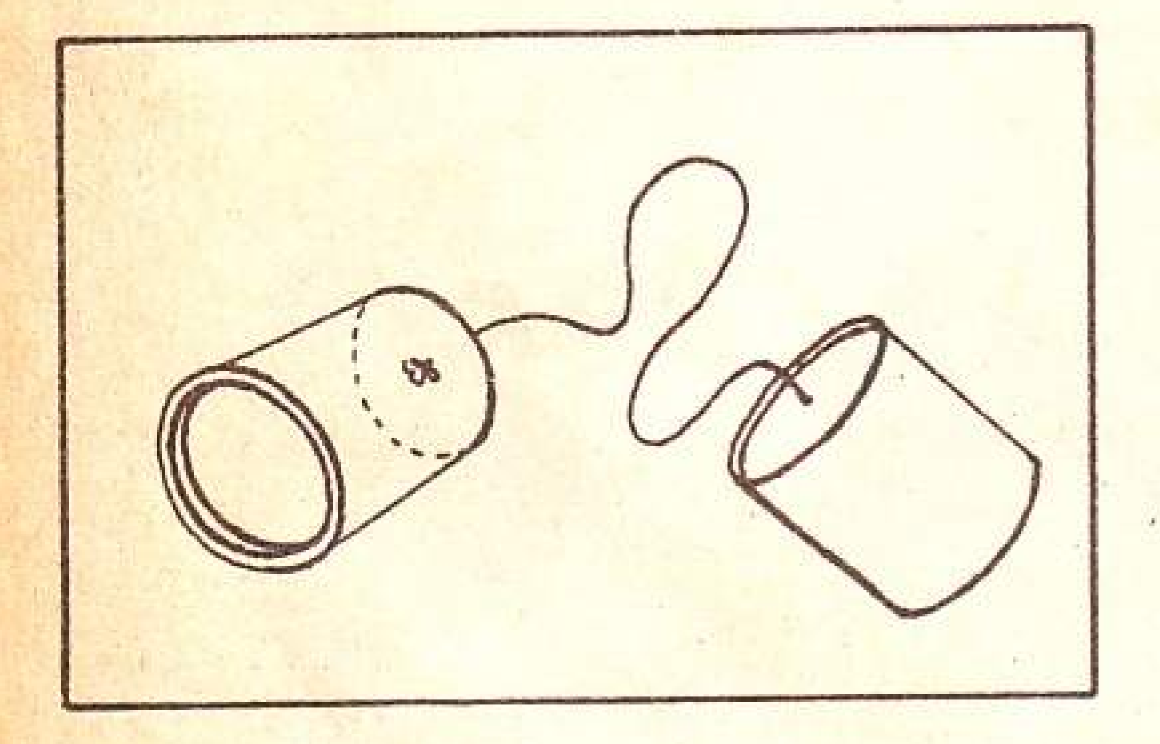
الطريقة



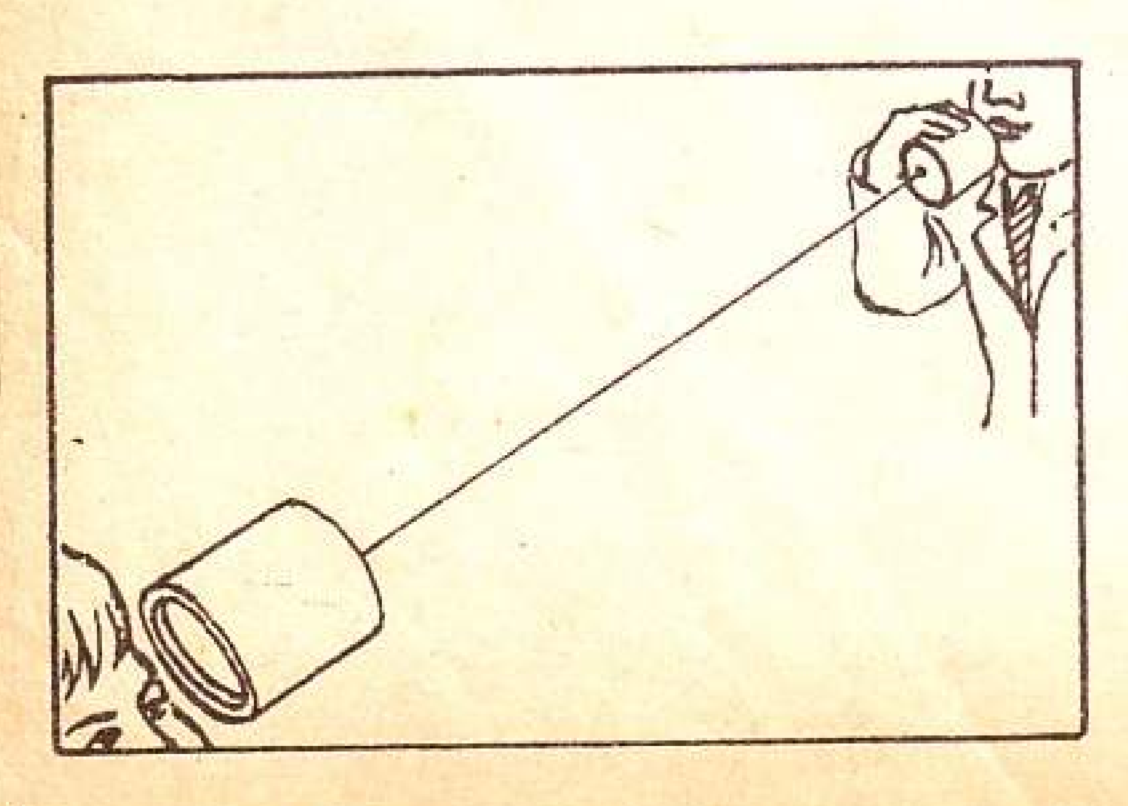
١ ـ إنتق علبتين صغيرتين فارغتين من الحليب المجفف أو الكنسروة، قليلتي العمق، وتحقق من نظافتهما، ومن أن طوق كل منهما أملس.



٢ ـ بواسطة المطرقة والمسمار، أحدث ثقبا في وسط قاع كل علبة.

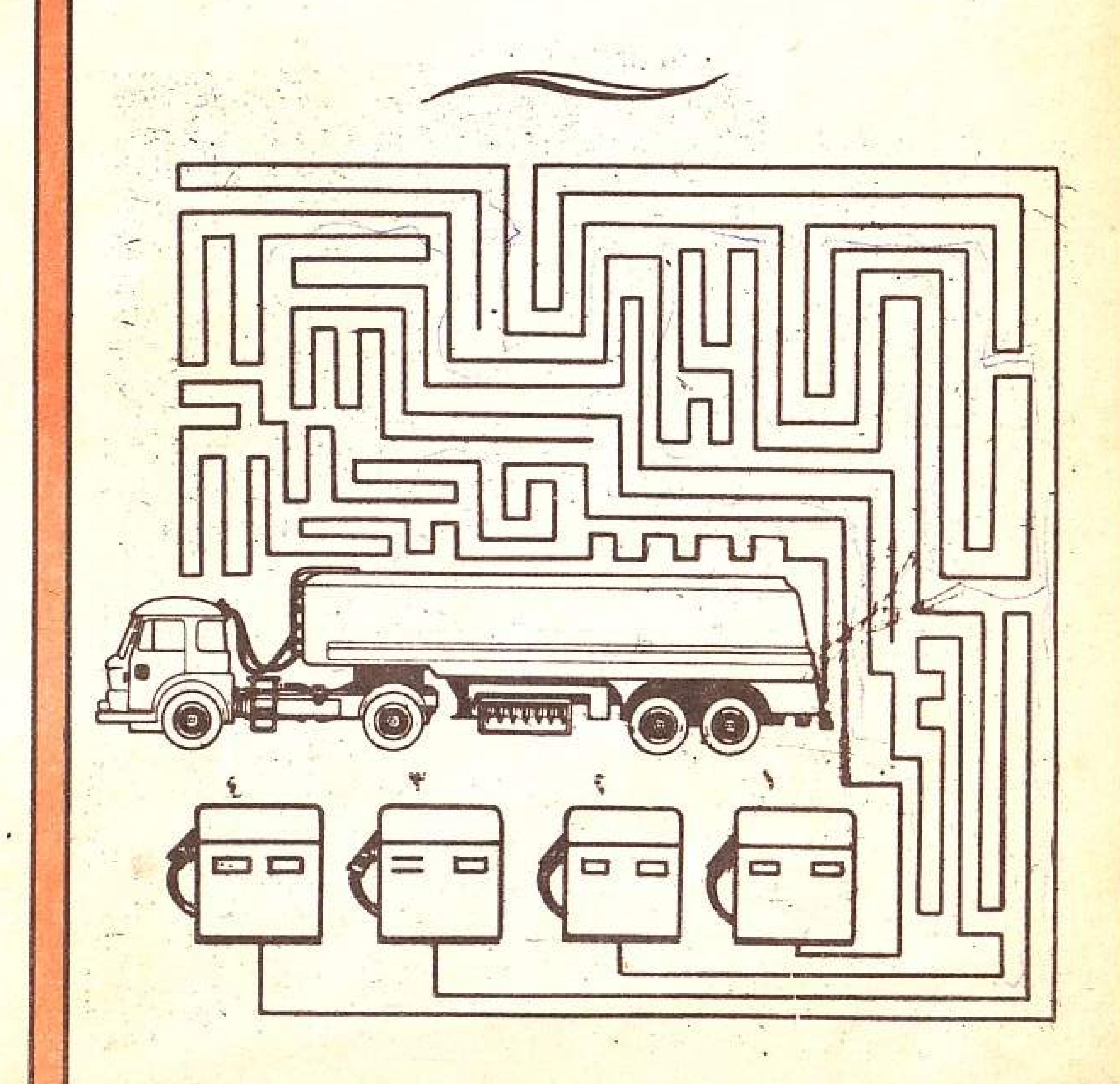


٣ ـ أدخل الخيط في ثقب كل علبة واعقد طرفيه من الداخل.



٤ ـ شد الخيط جيداً واطلب من أحد رفاقك أن يكلّمك بصوت معتدل من داخل إحدى العلب. ضع العلبة الثانية على أذنك، فتسمعه جيداً.

أيُّ مضخة متصلة بخزان الشاحنة ؟



أي ظلٍّ يطابق تمامًا البجعة البيضاء ؟

١
٢
٣
٤
٥


طبوش
وعيد البربارة
هل سمعتم الأخبار؟
ما هي؟


ستقام حفلة وتعطى جوائز لأحسن بطيخة مزينة!
يعني؟


يعني أنها فرصة ذهبية لنا!!


يمكن أن نزيّن النادي ونربح الجائزة!
صحيح؟


ولا يوجد معنا سوى ليرة وكيف نشتري بها أدوات الزينة؟
هذا من غير اشتراكك المتأخر!


لنحاول!
سننتخبك رئيس اللجنة!

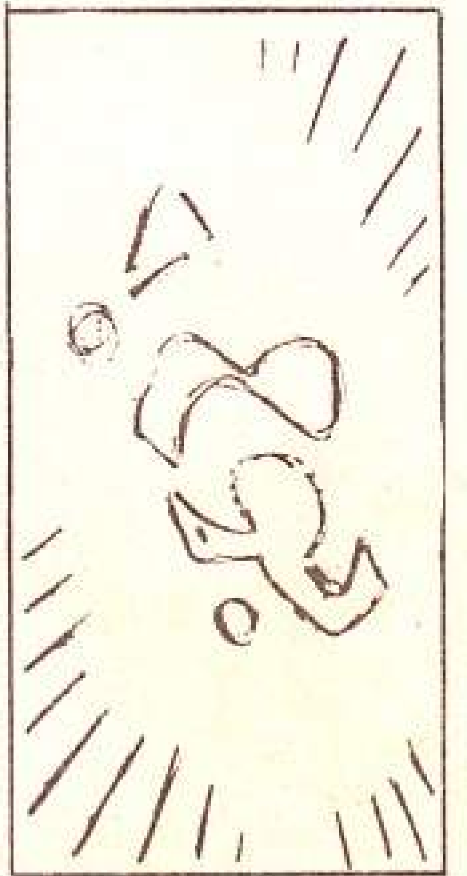

هيّا ابدأ!
وإذا ربحت لك الجائزة كلها... ها!ها!

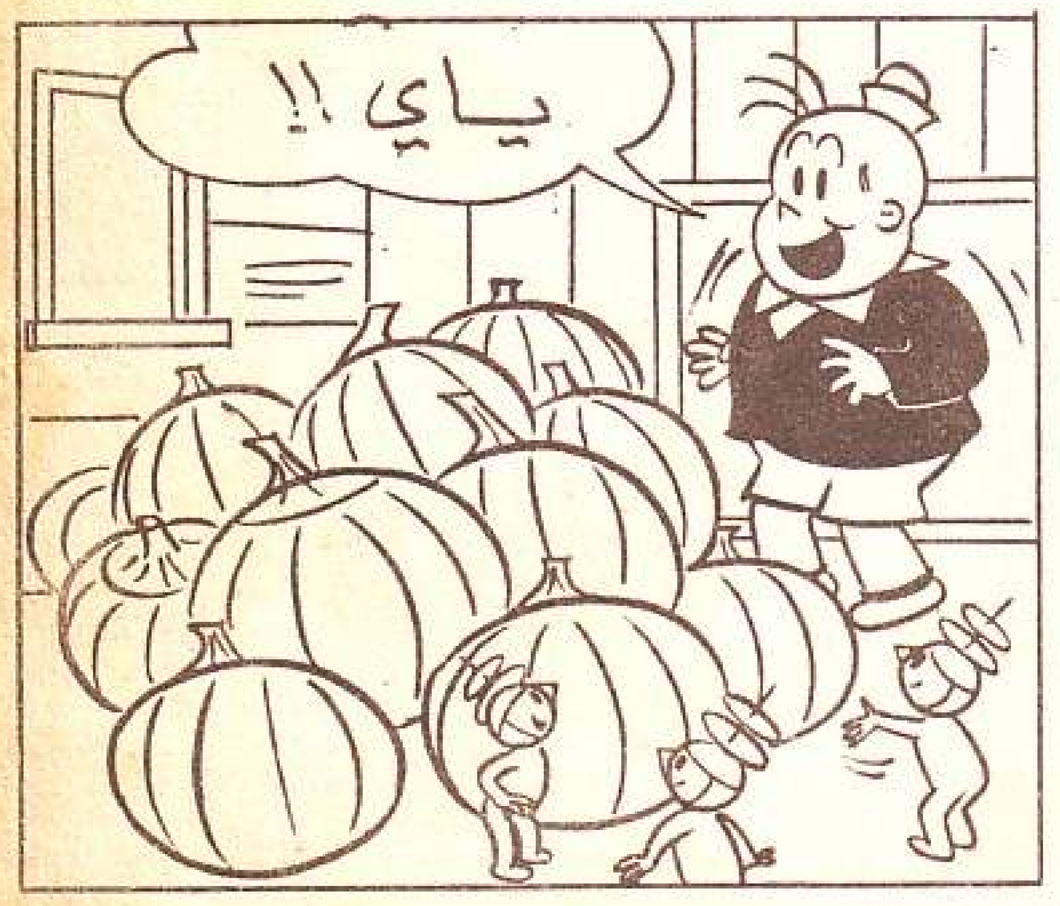

ليتهم يساعدوني !
ولكن كيف أعمل وحدي؟
أنا يئست !
"طبوش" !
"سمسوم" !
جئنا لنهنئك بالعيد !
نريد أن نقيم حفلة ونحتاج لمساعدتك !
ماذا تريدون؟
نريد قناديل ولكن كيف نحصل عليها !
هل يمكنك أن تصنعها؟
ولكني بحاجة لشمّام لأزيّنه لكم !
أحضروا له مايريد !!


أحضرها! أسرع!


ولكنها صغيرة جداً!


لا تهتمّ... سأكبّرها لك!!

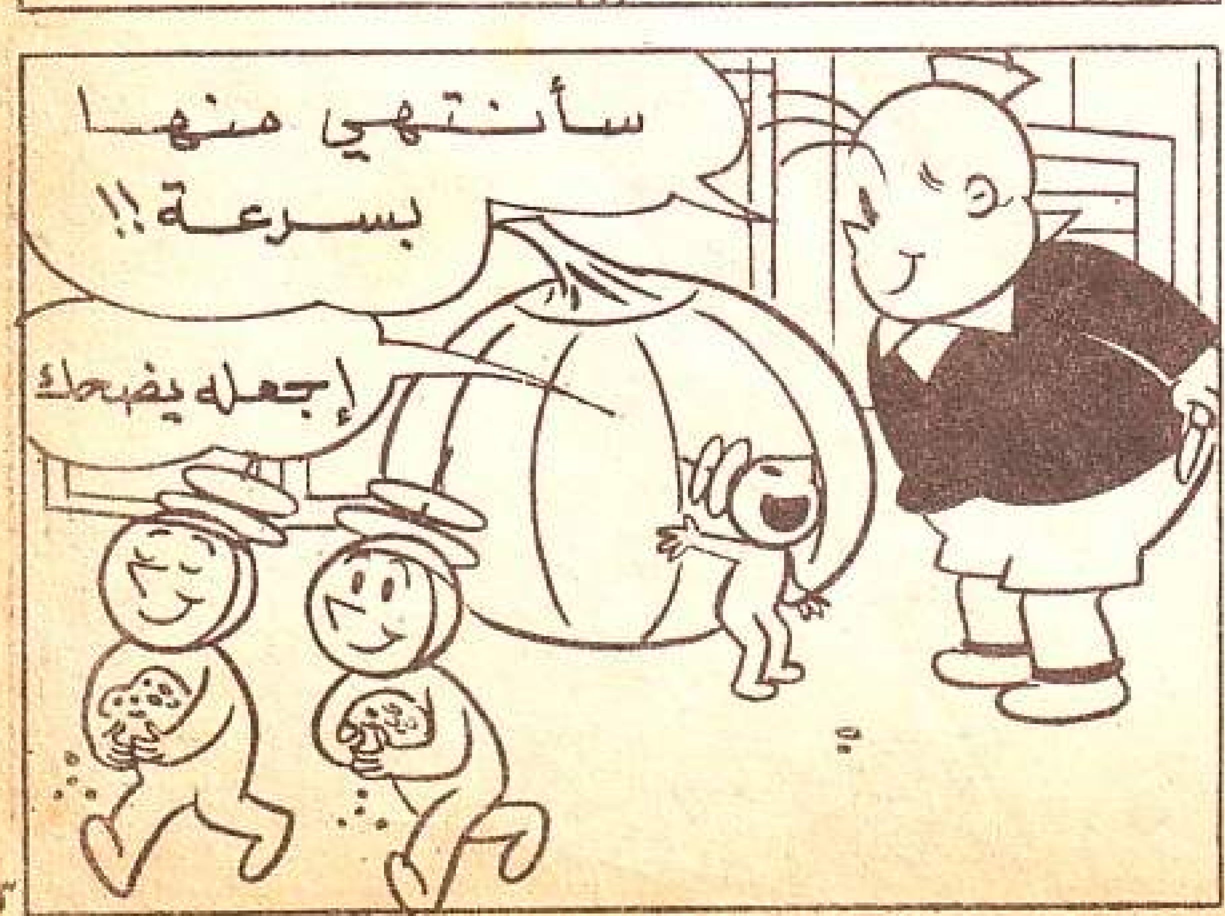


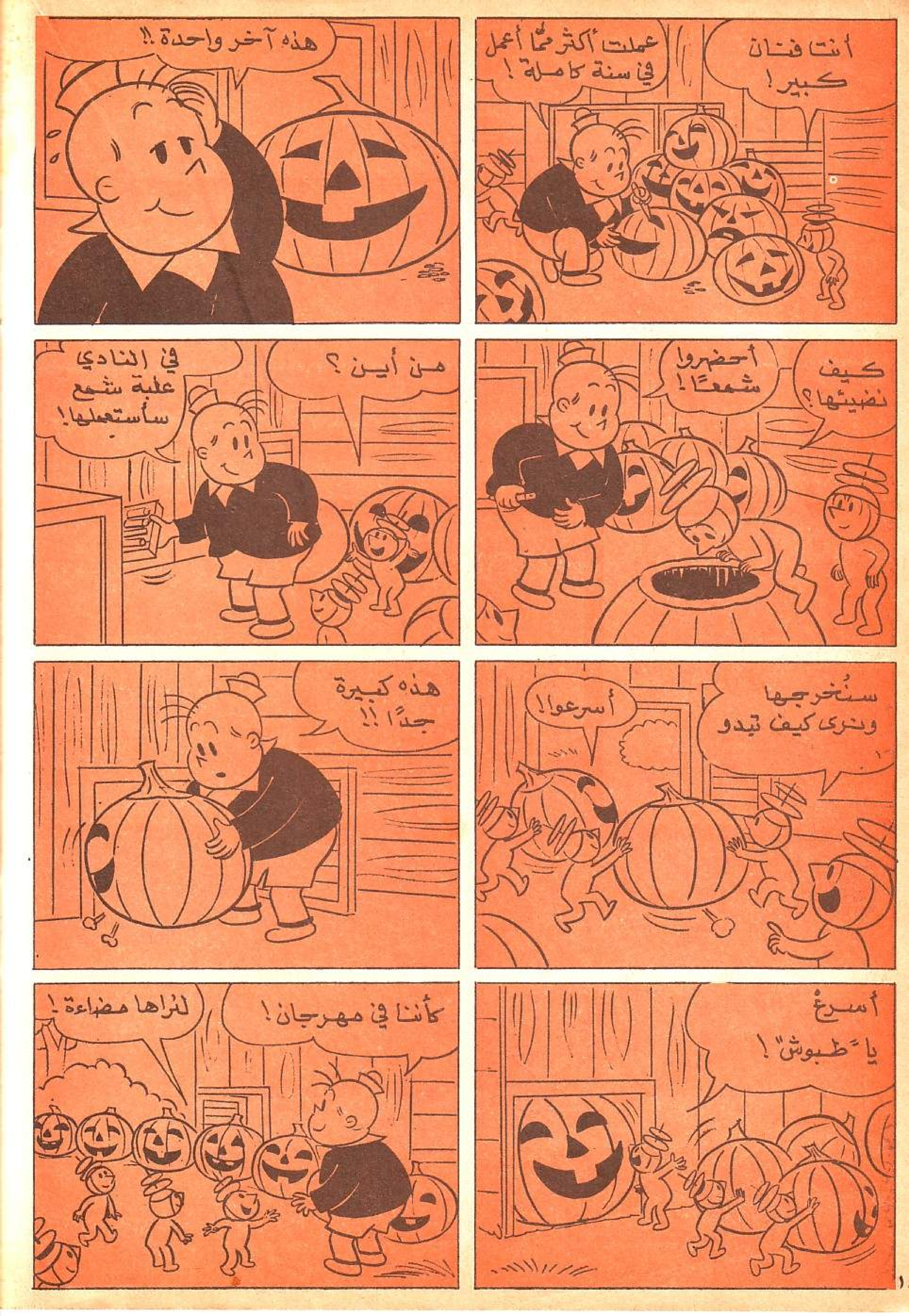

ياي!!

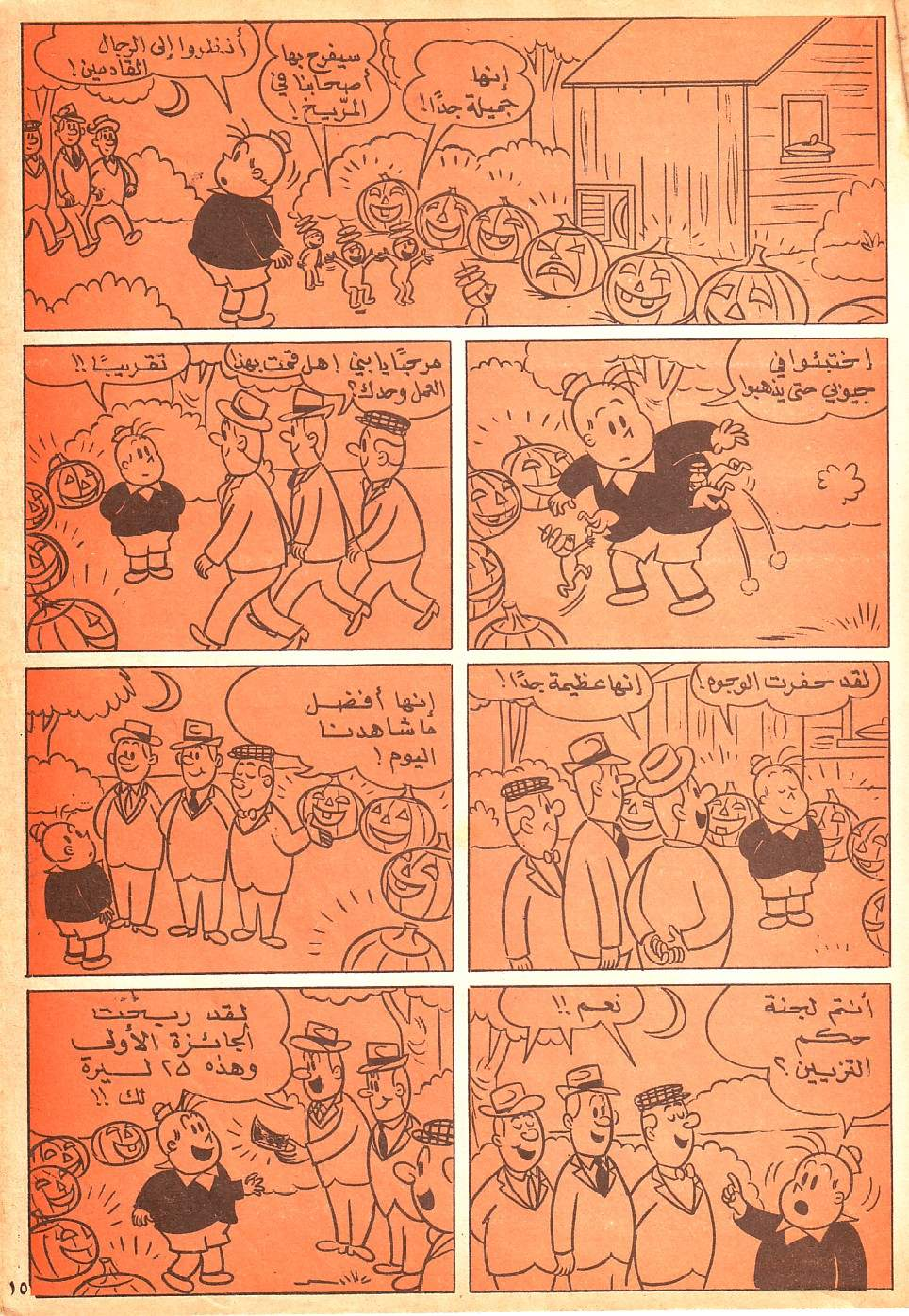

سأبدأ فوراً!


هذه وجوه ضاحكة!


وهذا وجه غاضب!
ياي! ما أكبرها!


سأنتهي منها بسرعة!!
إجعله يضحك


أنت فنان كبير!
عملت أكثر ممّا أعمل في سنة كاملة!
هذه آخر واحدة!!
كيف نضيئها؟
أحضروا شمعًا!
من أين؟
في النادي علبة شمع سأستعملها!
سنُخرجها ونرى كيف تبدو
أسرعوا!
هذه كبيرة جدًا!!
أسرع يا "طبوش"!
كأننا في مهرجان!
لنراها مضاءة!


أنظروا إلى الرجال القادمين!
سيفرح بها أصحابنا في المرّيخ!
إنها جميلة جداً!
اختبئوا في جيوبي حتى يذهبوا
مرحباً يا بني! هل قمت بهذا العمل وحدك؟
تقريباً!!
لقد حفرت الوجوه!
إنها عظيمة جداً!
إنها أفضل ما شاهدنا اليوم!
أنتم لجنة حكم التزيين؟
نعم!!
لقد ربحت الجائزة الأولى وهذه ٢٥ ليرة لك!!


هل سمعت يا "سمسوم"؟
أنت تستحق الجائزة يا طبوش!


لقد يئست من الإشتراك في المسابقة وقد ربحت فجاة!
يجب أن أصغّر القناديل لنحملها معنا إلى كوكبنا!


وسنذهب إلى بلادنا!!
سأساعدكم


إلى اللقاء وشكراً لك!
شكراً لك يا "سمسوم"!

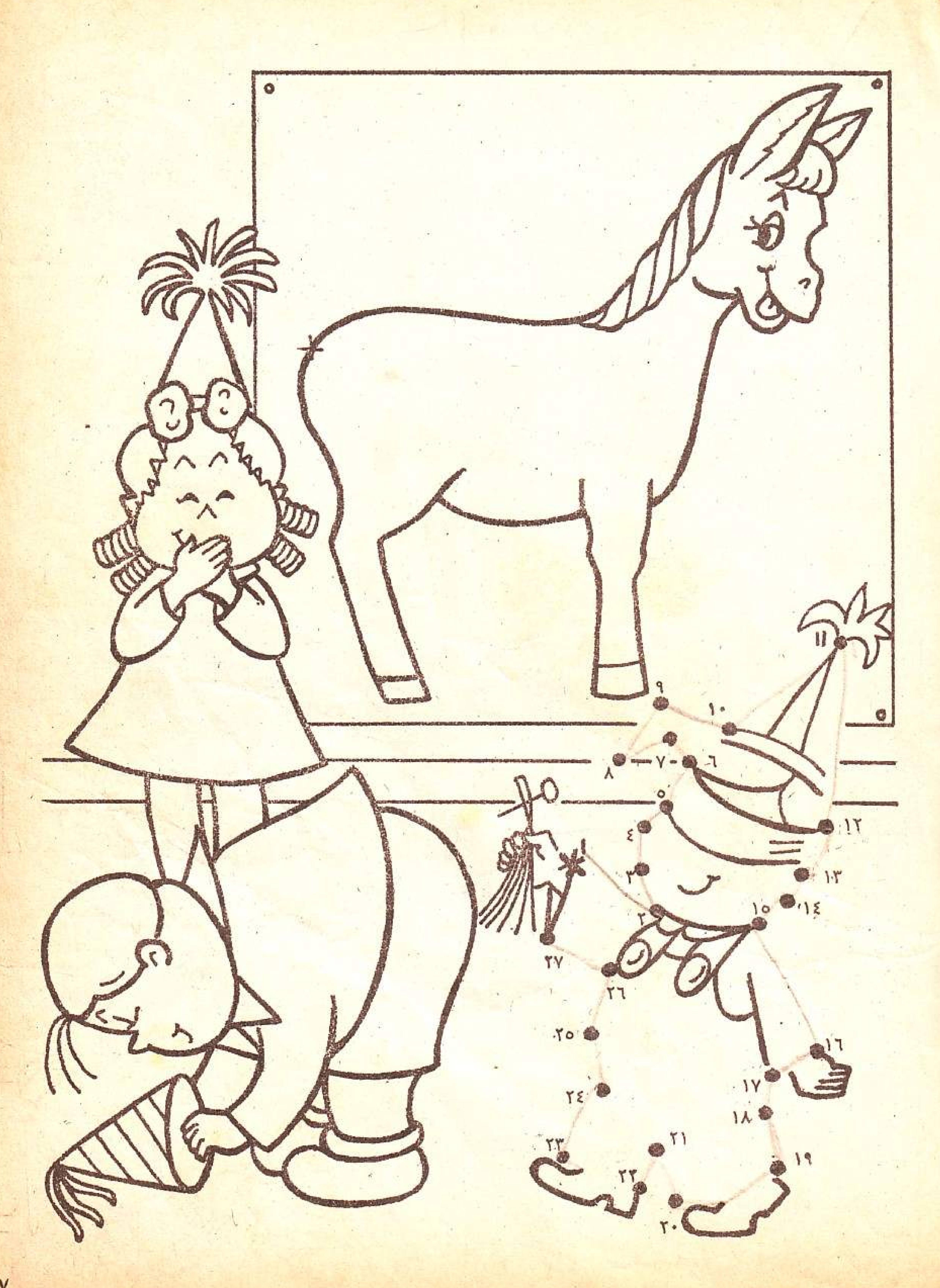

هذه لم تخرج عن الباب!
ياي!!


لقد أخفتنا، كيف أدخلتها إلى النادي!


لقد كبرت في الداخل!
لا نصدّق!!


ولا أظن أنكم تصدّقون أني ربحت ٢٥ ليرة! الجائزة الاولى
ياي!
؟
النهاية

صل النقاط واضحك مع لولو !



كعكة الأناناس



(إنها لذيذة مع بوظة الفانيلا!)

المقادير

أ

١/٤ فنجان كريسكو
١/٢ فنجان سكر
بيضة
فنجان طحين الحلوى منخول
١ ١/٢ ملعقة صغيرة بايكنغ باودر
١/٢ ملعقة صغيرة ملح
١/٣ فنجان حليب
١/٢ ملعقة صغيرة فانيلا

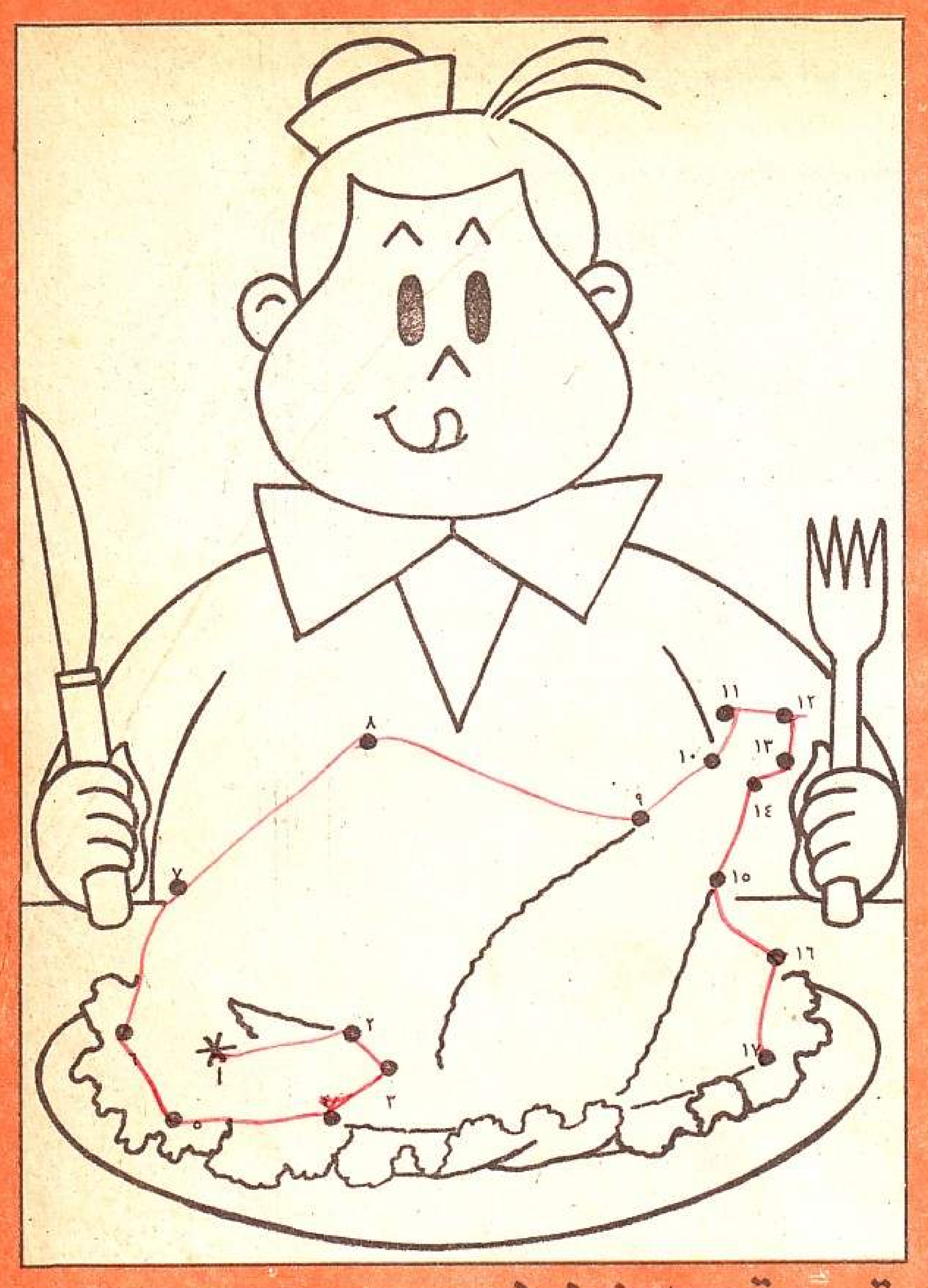
ب

١/٣ فنجان كريسكو
٢/٣ فنجان سكّر أسمر
٦ قطع مستديرة من الاناناس (أو أكثر)
حبّات كرز «مراشينو» المعلبة، كل حبة مقطوعة الى نصفين.

الطريقة

١ ــ أمزجي المقادير «أ» بدءاً بالكريسكو والسكر والبيضة.
٢ ــ أنخلي الطحين مع البايكنغ باودر والملح، وأضيفيه الى المزيج بكميات قليلة مع الحليب. ثم أضيفي الفانيلا.
٣ ــ ذوّبي الكريسكو والسكر الأسمر (في «ب») في صينية خبز الحلوى (مستديرة قطرها ٢٢ سم، أو مربعة ٢١،٥ × ٢١،٥ سم ــ علو ٥ سم)، وضعي فوقهما شرحات الأناناس وبينها حبات الكرز بطريقة حلوة.
٤ ــ أسكبي العجينة (أي مزيج «أ») فوق الفاكهة واخبزي الكعكة حوالى ٤٥ دقيقة في فرن الخبز على حرارة ٣٥٠ درجة فاهرنهايت. (تذكّري أن تطلبي من والدتك أو من شخص أكبر منك سنّاً أن يشعل فرن الخبز.)
٥ ــ بعد خبزها، أتركي الكعكة تبرد قليلاً، ثم أقلبيها على الصحن الخاص لتقديم الحلوى.

ملاحظة: بإمكانك استبدال شرحات الأناناس بقطع من الدراقن المعلّبة، أو:
أ ــ قشّري ٣ تفاحات وقطّعيها الى شرحات
ب ــ صفّي الشرحات فوق السكر المذاب مع الكريسكو
ج ــ أسكبي العجينة فوق التفاح، واخبزيها كما ورد أعلاه.



طبوش مستعد
ليتناول
طعامه الشهي
قبل أن يتذوّق
الحلوى التي
تحضرها لولو !

قسيمة مطبخ لولو

هل تعجبكِ وصفات الحلويات التي نقدّمها؟ نعم ______
لا ______

هل لديك اقتراحات لوصفاتٍ أخرى؟ ______
ما هي ______

______

الإسم ______ السن ______ البلد ______


صدّق أو لا تصدّق!
يتسلّق سكان جزر
المحيط الهادئ أشجار
جوز الهند من غير
أن يستعينوا بالحبال
أو أيّ معدّات أخرى!


ضبوش
العبقري
كنت أفتش عنكم في كل مكان
لأن جارنا سمح لنا بأن نأخذ
قاربه بشرط
أن ننقله!
عظيم!


إنه أكبر من
قاربنا !!
هيّا بنا !!


ولكن كيف
نحمله ؟
نربطه
بعربة راجي!

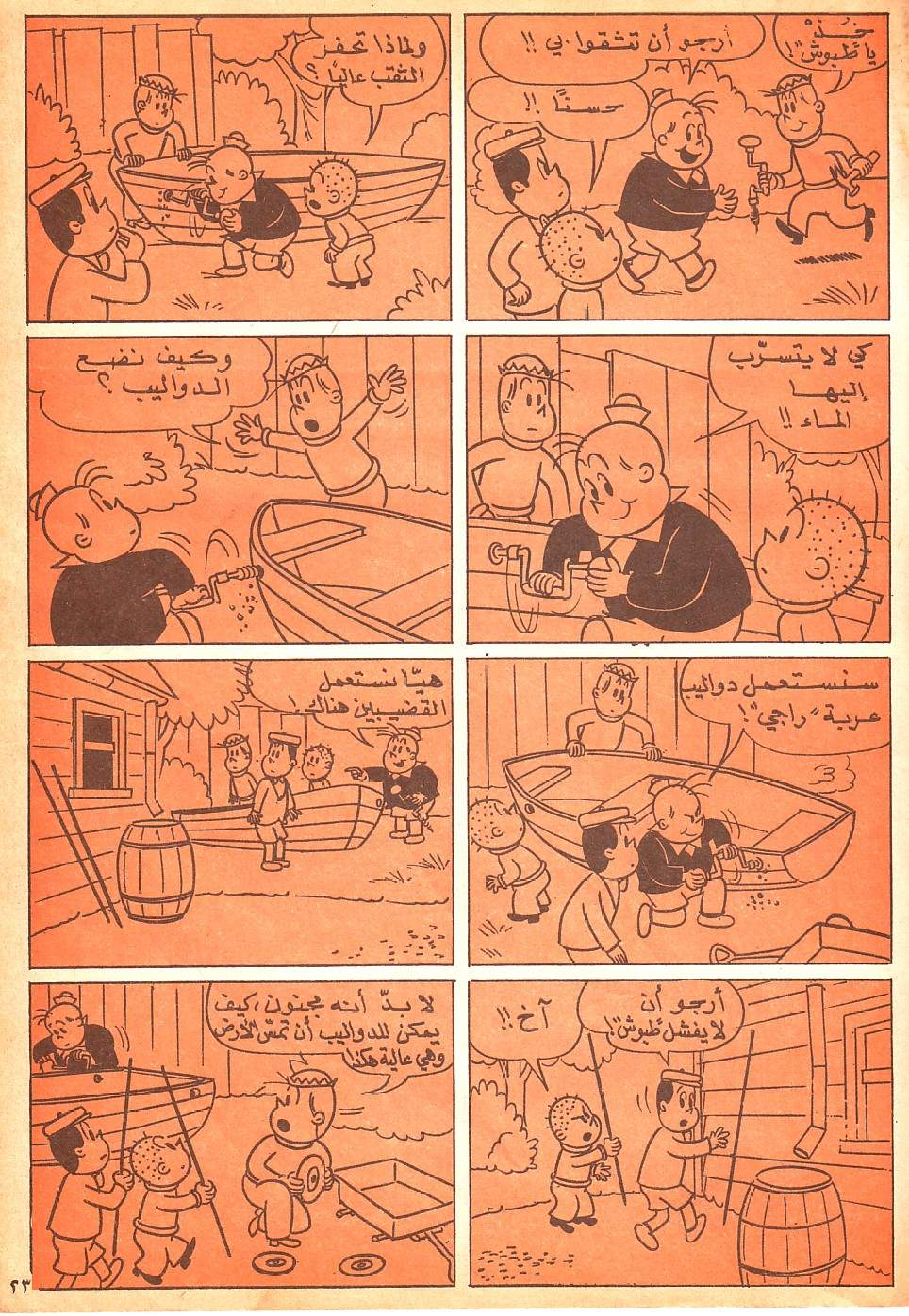

ولكن العربة
صغيرة!

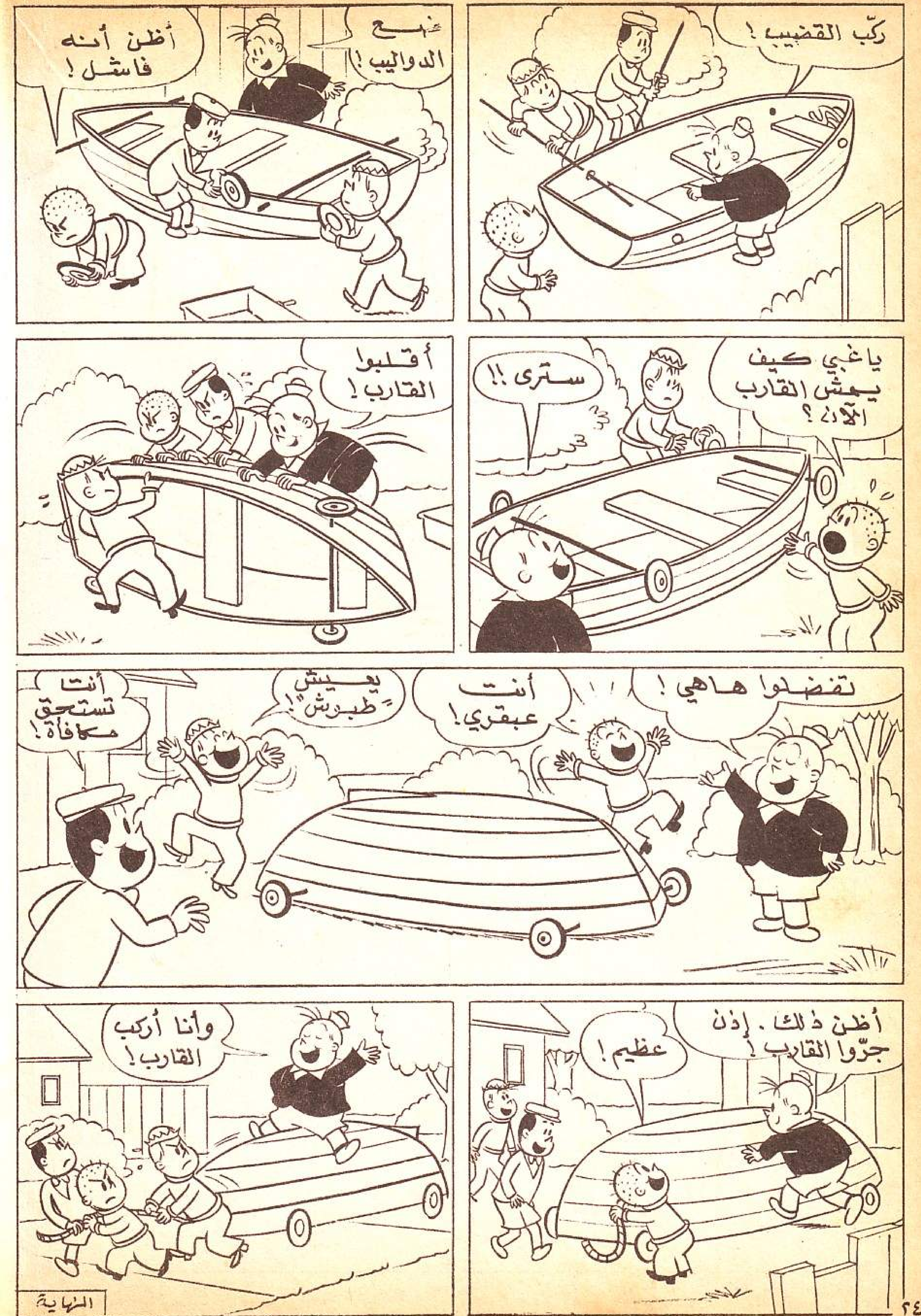

لا يمكن أن تحمل عربتي
هذا القارب!


إنه أكبر
ممّا تصوّرت!

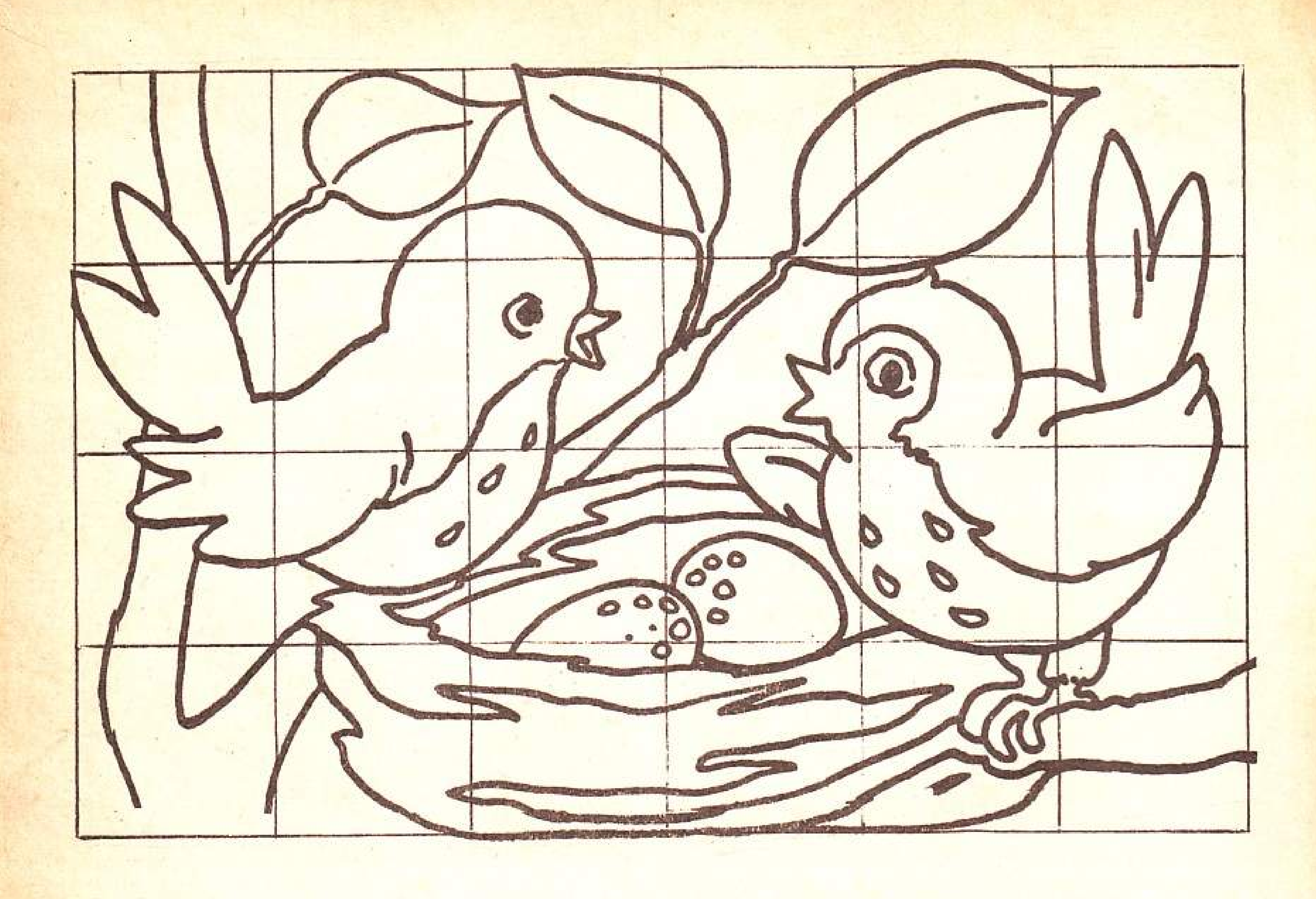

ولكن لديّ
فكرة!
ما هي ؟


هيا أحضر العدّة التي يستعملها والدك !
سأعود حالاً !
ماهي خطتك يا شيخ الشباب؟
لماذا تريد العدّة ؟
أريد أن أثقبَ القارب وأعلق به الحبل ثم أربطه !
وأجرّه إلى البحيرة !
لا ... هذه مصيبة قاربنا !!
منذ أن ثقبت القارب كي لا يستعمله أولاد الحيّ الثاني ونحن لا نستطيع أن نبحر به
ولكن نسدّه بالفلين !
والبنات ينزعن السدادات بدون أن نعرف !
لا، لن نثقب القارب
ولكني أعدكم بشرفي !


خذ يا "طبوش"!
أرجو أن تثقوا بي !!
حسنا !!
ولماذا تحفر الثقب عاليا ؟
كي لا يتسرّب إليها الماء !!
وكيف نضع الدواليب ؟
سنستعمل دواليب عربة "راجي" !
هيّا نستعمل القضيبين هناك !
أرجو أن لا يفشل طبوش !
آخ !!
لا بدّ أنه مجنون، كيف يمكن للدواليب أن تمسّ الأرض وهي عالية هكذا

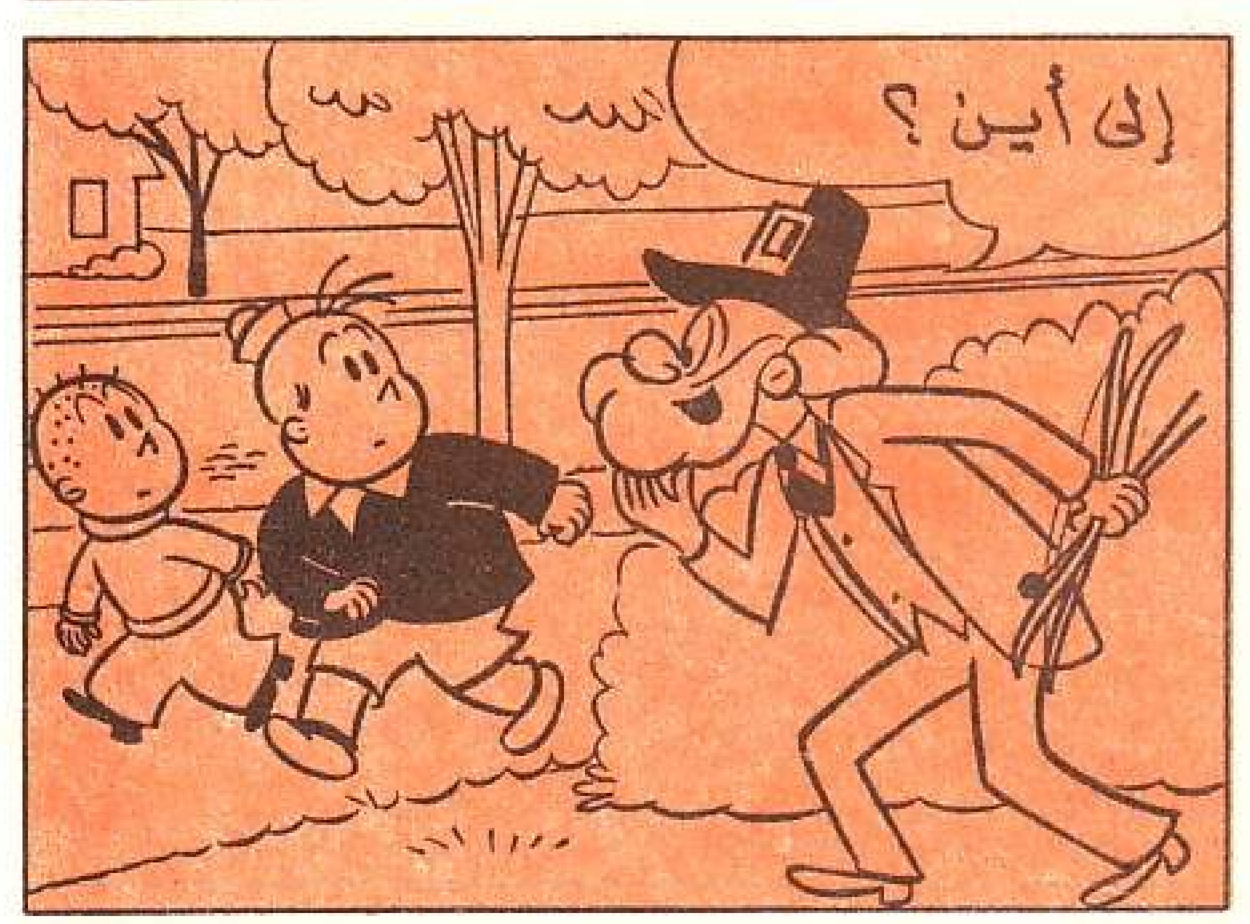

ركّب القضيب!
ضع الدواليب!
أظن أنه فاشل!
يا غبي كيف يمش القارب الآن؟
سترى!!
أقلبوا القارب!
تفضلوا هاهي!
أنت عبقري!
يعيش طبرش!
أنتا تستحق مكافأة!
أظن ذلك. إذن جرّوا القارب!
عظيم!
وأنا أركب القارب!
النهاية

أنقل الرسم حسب المربّعات




طبوش
والأوز
مرحباً! أهل يمكن أن يلعب معي راجي؟
عليه أن يذهب إلى اللحّام ليشتري ديك حبش للعيد!


سأذهب معه إذن!!
خذ النقود واختر ديكاً كبيراً!


إلى أين؟

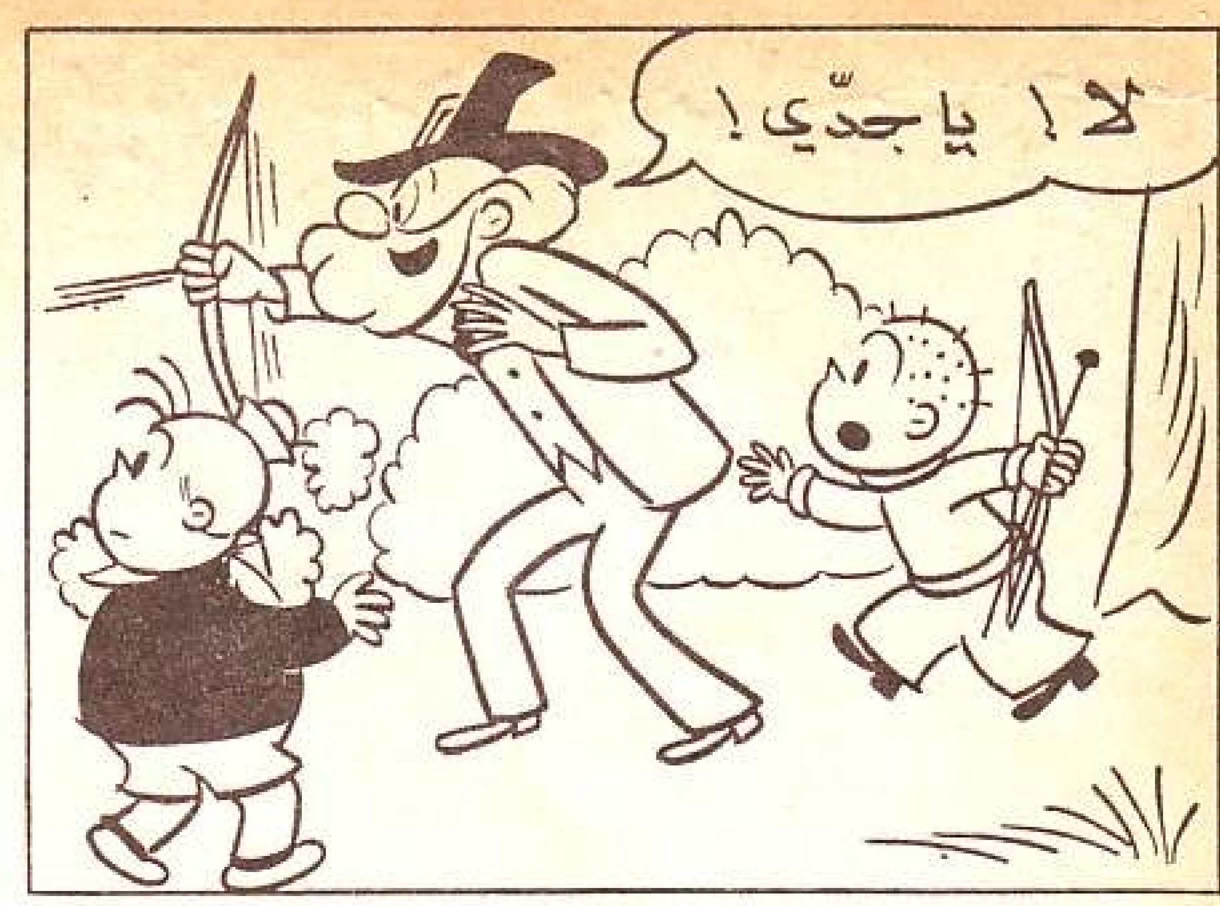

نريد أن نشتري ديكاً للعيد من المخزن!
ومن قال لكما أن المخزن يبيع طيوراً؟


ها أسخفكما!
ومن أين نشتري؟


يجب أن تذهب إلى البريّة وتصطاد ديكاً!
ولكن لا يوجد ديك واحد في البريّة!


علينا أن نجد في البرية كل شيء!
يجب أن نستسلم له ولا نناقشه لأنه عجوز!


خذ القوس والنشاب وصوّب !
إنتظر !
ماذا تفعل ؟
سأخبئك بين الأغصان كي لايراك الديك !
يجب أن نصمت !
لا بدّ أنه صوت ـ
هاهو الديك !
لقد أصبت الهدف !
ولكن هذا ليس ديكاً ! إنه طير !
إنه طير وكفى !
لماذا لانذهب إلى المخزن ...
إهدأ وإلاّ طار رأسك !
أسمع أصوات طيور كثيرة !


لا ! ياجدّي !


آك !
إنها أوز وليست للصيد


إنها تخص السيّد "سمير" !
ظننت أنها للصيد !!

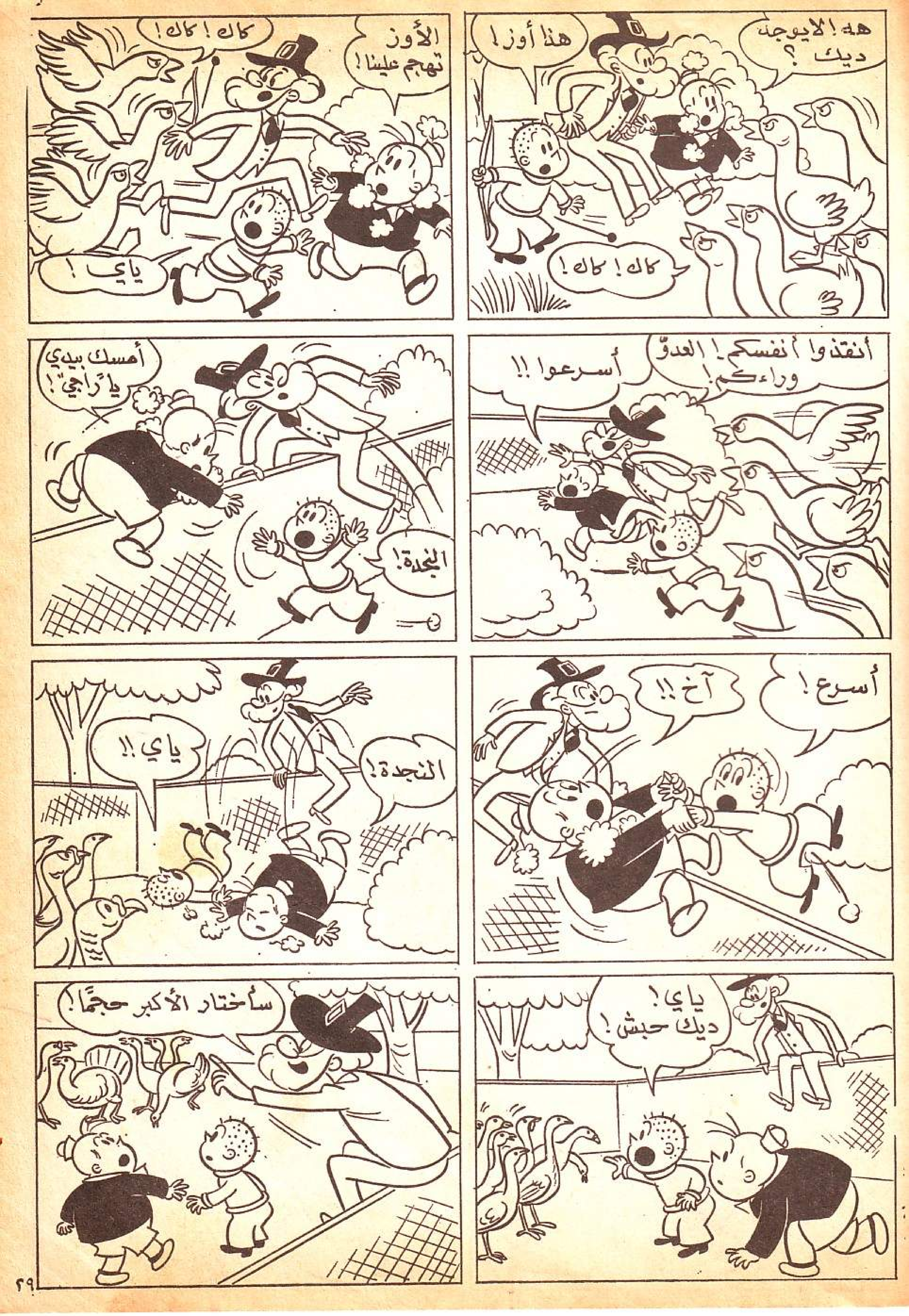

أرجوك، هيّا بنا إلى المخزن !
لا، ثم لا... سنصطاد ديكًا !


يجب أن تتشجّعوا !


كاك ! كاك !
أسمع صوتًا !


عندما أعدّ ثلاثة نركض معًا !!


واحد... إثنان... ثلاثة !
هيّا !!


هه! الايوجد ديك ؟
هذا أوز!
كاك! كاك!
الأوز تهجم علينا!
كاك! كاك!
ياي!
أنقذوا أنفسكم! العدوّ وراءكم!
أسرعوا!!
أمسك بيدي يا "راجي"!
النجدة!
أسرع!
آخ!!
النجدة!
ياي!!
ياي! ديك حبش!
سأختار الأكبر حجمًا!



كاك !
ساعدني !!
كواك !
كوك !
إنه متوحّش !
ماذا يجري هنا ؟
جئنا نختار ديكًا لعيد !
سيدفع لك " راجي " !
كواك
ألم أقل لكما أني سأصطاد ديكًا !
لا شك أنه متوحش !!
ستتجنّ أمك حين تراه حيًا
إنها تريده مذبوحًا ومنظفًا !
الزبابة


طبوش
والتحرّي
كل يوم مدرسة ... مدرسة ... مدرسة ...
ما بك اليوم ؟


أنا مريضٌ وتعبٌ من ضياعِ الوقتِ هذا !!


تريد أن تلعب كل النهار ؟
لا يا سخيف ؟


هناك أشياء مهمة جداً يجب أن أعملها !!
مثل ماذا ؟


مثل ملاحقة المجرمين والقبض عليهم والحصول على المكافأة - هكذا أريد أن أعيش ؟


ولكن ليس هناك عدد كافٍ من المجرمين ليُشغلك كل أيام السنة !


وأظن أنك لا تستطيع القبض على مجرم واحد في هذه البلدة !!
اللصوص والمجرمون هنا وفي كل مكان !


اللصوص ينتشرون في كلّ مكان ويسرقون !!


أنظر إلى آثار الأقدام !!


لابدّ أنها لرجل من خارج البلدة !
كيف ؟


الأمر سهل ! هل ترى كيف دارت الآثار حول الشجرة ...


لا بدّ أن مجرمًا لحق بهؤلاء المواطنين وهربوا منه منذ قليل !!


ولكنك مجنون !
أبدًا ! وسأبرهن لك !

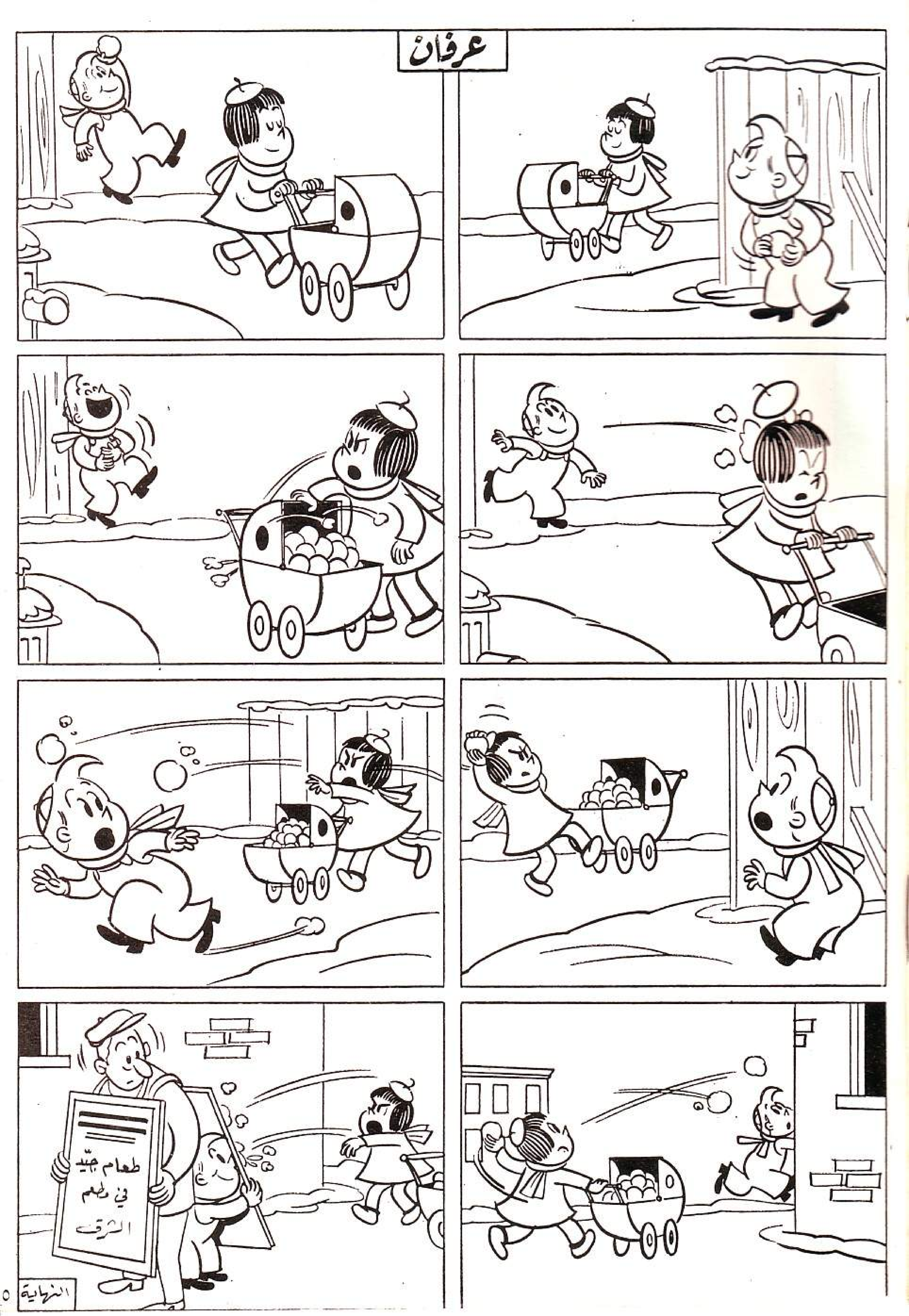

سنقبض عليه !!
ولكننا لا نستطيع !

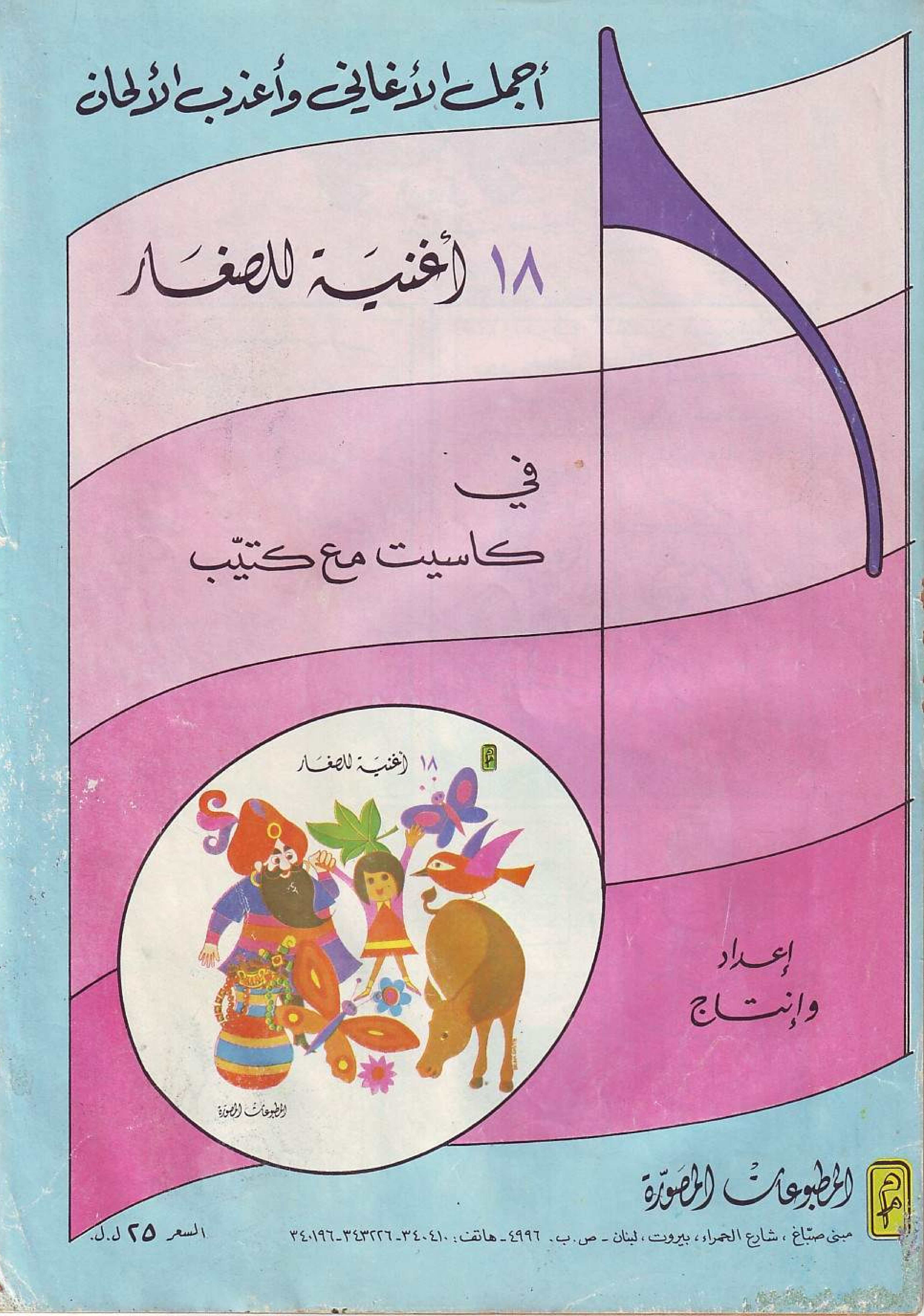

سيقرع الجرس بعد قليل وهذه الآثار متجهة الى خارج البلدة !



كيف تفكّر بالمدرسة في هذا الوقت؟
ماذا أفعل؟ ماذا لو تأخرنا؟
لن يهتمّ بنا أحد إلّا إذا أصبحنا أبطالاً!
ولكن يا طبوش...
ماذا لو لم يكن الذي تفتش عنه لصاً؟
ألا تصدّقني! أنا أشهر تحرٍّ في هذا البلد!
تعال وراء الحاجز!!
أترى كيف وقف هنا وأخذ ينظر من الثقب إلى المطاردين المساكين؟
يا سلام!
أنظر... نحن نقترب كل دقيقة!
سنتأخر عن المدرسة!
سيجرون مقابلة معنا على التلفزيون ويسلّموننا الجائزة ثم نقابل حاكم المدينة!
لا بدّ أنه في آخر الشارع يسرق البنك!
إذن يجب أن نتصل بالشرطة!!


نريد أن نقبض عليه وحدنا!
شش!
ياي!
مابك يا طبوش؟
إنه الناظر!
لا!!
ها!ها!
هاربان من المدرسة؟
إنتظرا قليلاً!
لقد هربنا منه!!
أنت وأفكارك السخيفة يا طبوش!
لم يقبض علينا الناظر ووصلنا قبل قرع الجرس!
أنت لست شيئاً! كاد أن يقبض علينا!!
النهاية


عرفان
طعام جيد في مطعم الشرق
النهاية



أجمل الأغاني وأعذب الألحان
١٨ أغنية للصغار
في
كاسيت مع كتيّب
١٨ أغنية للصغار
المطبوعات المصورة
إعداد
وإنتاج
المطبوعات المصوّرة
مبنى صبّاغ ، شارع الحمراء ، بيروت ، لبنان - ص . ب . ٤٩٩٦ - هاتف : ٣٤٠٤١٠ - ٣٤٣٢٢٦ - ٣٤٠١٩٦
السعر ٢٥ ل.ل.